

くぼたひろと

- 1976 大磯に電車マニアとして生まれる
- 1995 某駅で駅員アルバイトを満喫（～2000年）
- 2000 東京造形大学 美術2類（彫刻）卒
- 2002 フリーマーケット「Drifts」（平塚／湘南工作クラブ）作品出品
- 2002 活動拠点を茅ヶ崎に移す
- 2004 フリーペーパー「TRAVESSIA」寄稿
- 2005 カロカロハウス スタッフ（半年間）
- 2005 江ノ電で結婚パーティー
- 2007 FM yokohama 「湘南自由人」（電車ウォッチャーとして出演）
- 2009 グループ展「豆皿展」（カロカロハウス）
- 2009 グループ展「ラマゴー展」（LAMA space）

いわゆる美大と呼ばれる所にいました。

学生の時の塑像、木彫、鉄、石、絵画・・・どれもじっくり来なかった。

いろいろな事があって、5年で出ることができました。

今までは自分が作るよりも、作る人の応援に回っていました。

思えば、どこかで表現＝作ることに未練があったのだと思います。

未練の重い扉を開けてくれたのは「豆皿展」でした。

あ、電車でいいんだなと。

これで「ラマゴー展」、今回の個展へと繋がりました。

卒業から10年近く経って、ようやくここまでたどり着きました。

人生は各駅停車。

ここから、トコトコのんびり進んで行こうと思います。

ありがとうございます。